

# Program strokovne konference Računalniška obdelava slik in njena uporaba v Sloveniji 2013

Maribor, 21. marec 2013

8.30 – 9.00	<b>Registracija</b>
9.00 – 9.20	<b>Pozdravni nagovor</b>
	<b>Sekcija: Industrijske aplikacije</b>
9.20 – 9.50	<b>Vabljen predavatelj</b> <b>Mihaela Triglav Čekada</b> <i>Uporaba merskih in nemerskih fotografij v fotogrametrične namene</i>
9.50 – 10.05	<b>Martin Šavc idr.</b> <i>Ocenitev spektra osvetlitve z uporabo linearnih modelov logaritemskih vrednosti hiperspektralnih slik</i>
10.05 – 10.20	<b>Lovro Kušcer idr.</b> <i>Računalniški vid pri karakterizaciji gibanja oddaljenih objektov</i>
10.20 – 10.35	<b>Peter Lepej idr.</b> <i>Prednosti in slabosti digitalne obdelave slik na poljskem robotu</i>
	<b>Sekcija: Medicinske in biomedicinske aplikacije</b>
10.35 – 10.50	<b>Simon Zelič idr.</b> <i>Automatic calibration of video-based gaze tracking during robot-assisted gait rehabilitation</i>
	<b>Odmor za kavo</b>
11.35 – 11.50	<b>Jurij Jemec idr.</b> <i>Modeli širjenja svetlobe v optično gostih medijih in njihova uporaba pri določanju optičnih lastnosti</i>
11.50 – 12.05	<b>Žiga Lesjak idr.</b> <i>Avtomatska zaznava časovno pogojenih morfoloških sprememb v MR slikah glave</i>
12.05 – 12.20	<b>Robert Korez idr.</b> <i>Razgradnja medicinskih slik hrbtenice</i>

	<b>Kosilo</b>
--	---------------

	<b>Sekcija: Drugo</b>
14.30 – 14.45	<b>Domen Tabernik idr.</b> <i>VICOS EYE – Spletna storitev za kategorizacijo vizualnih objektov</i>
14.45 – 15.00	<b>Žiga Stopinšek idr.</b> <i>Uvajanje 3D tehnologij pri varstvu kulturne dediščine</i>
	<b>Sekcija: Študentske aplikacije</b>
15.00 – 15.15	<b>Jaka Pohar idr.</b> <i>Ujemanje prstnih odtisov na podlagi grebenov</i>
15.15 – 15.30	<b>Uroš Mlakar idr.</b> <i>Razpoznavanje človeških emocij na osnovi digitalnih posnetkov</i>
15.30 – 15.45	<b>Janez Cesar idr.</b> <i>Določanje centra očesa s pomočjo krivulj enake intenzitete</i>
	<b>Odmor za kavo</b>
16.15 – 16.30	<b>Jernej Kranjec idr.</b> <i>Razvijanje 360° panoramske slike iz leče s sferičnim zrcalom</i>